

REGRAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES - FECMITA

1. CATEGORIAS DE NÍVEL DE ENSINO

1.1 As submissões de resumos simples na VII FECMITA se darão nos seguintes níveis e modalidades de ensino:

- Ensino Fundamental (Regular ou Educação de Jovens e Adultos);
- Ensino Médio e/ou técnico profissionalizante (Regular ou Educação de Jovens e Adultos);
- Graduação e Pós- Graduação

2. DOS REQUISITOS PARA SUBMISSÕES DE RESUMOS

2.1 São compreendidos como resumos os trabalhos que foram ou estão sendo desenvolvidos, assim como os projetos de ciências desenvolvidos junto à comunidade escolar, preferencialmente da educação básica.

2.2 As submissões dos resumos serão realizadas pela Plataforma de Gestão de eventos Científicos EVEN3 (<https://www.even3.com.br/fecmita-636117/>) até às 23h e 59min da data limite estabelecida, não sendo aceitas submissões posteriores a esse horário.

2.3 O resumo deverá ser enviado uma única vez e após o envio da submissão não será possível alterar o resumo.

2.4 2.5 Cada autor pode submeter até três trabalhos como autor principal.

2.5 As submissões serão válidas somente acompanhadas das seguintes documentações anexadas no momento da submissão da proposta:

- **Resumo conforme o template disponível no Link ([fecmita.com.br](https://www.fecmita.com.br)).**

2.6 A não apresentação de qualquer um destes documentos desclassificará o resumo.

2.7 A **SUBMISSÃO DO RESUMO** será gratuita e a aceitação plena das condições estabelecidas neste Edital dar-se-á mediante a concordância do Termo de cessão de uso dos direitos autorais.

2.8 A Comissão científica confirmará o recebimento do projeto ao proponente através do e-mail de contato informado no ato da submissão. Esta mensagem de confirmação é a garantia que o trabalho foi enviado corretamente. Caso não receba o e-mail com a confirmação de submissão o autor deverá entrar em contato com o Comissão organizadora da VII FECMITA antes do prazo final de submissão.

2.9 Os resultados **PRELIMINARES** e o **RESULTADO FINAL** da submissão dos resumos serão publicados no endereço (<https://www.even3.com.br/fecmita-636117/>).

3. CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

- 3.1 Pelo menos um dos autores deve estar inscrito na VII FECMITA.
- 3.2 Pelo menos um dos autores deve estar presente no momento da apresentação do trabalho na data divulgada no site do evento (<https://fecmita.com.br/>).
- 3.3 Para o VII FECMITA, cada projeto poderá contar com até 8 autores, incluindo o(s) orientador(es). Projetos com mais de 8 participantes serão desclassificados.

4. FORMATO DA SUBMISSÃO

Os trabalhos científicos deverão ser enviados no formato de resumo e estruturados da seguinte forma: (Modelo de Resumo simples disponível em: <https://fecmita.com.br/>).

- Título;
- Autores e afiliações;
- Introdução/Objetivo/Material e Métodos/Resultados/Discussão e Conclusões;
- Palavras-chave (três a cinco palavras-chave ordenadas em ordem alfabética);
- O resumo poderá ter no máximo 500 palavras, deve ser escrito em fonte Times New Roman com tamanho 12, justificado e poderá ser anexado ao final do preenchimento da submissão em arquivo PDF (*.pdf).

- 4.1 Cada autor deverá informar se o trabalho é composto por alunos do ensino médio/técnico ou por alunos da graduação/pós-graduação.

5. SUBMISSÃO ELETRÔNICA

- 5.1 Cada autor, durante a submissão eletrônica, indicará uma área temática para que a comissão científica encaminhe o trabalho aos revisores e organize as sessões temáticas.
 - **Ciências Exatas, Tecnológicas e da Terra** (Ciências Exatas: Matemática, Estatística, Engenharias e Computação, Ciências da Terra)
 - **Ciências Biológicas e Agrárias** (Ciências Biológicas, Ciências Agrárias)
 - **Ciências Humanas, Sociais e Multidisciplinares** (Ciências Humanas, Linguística, Letras, Artes, Ciências Sociais Aplicadas, Multidisciplinar)
- 5.2 Em cada uma das três categorias estabelecidas serão selecionados os três melhores trabalhos, os quais receberão certificados de premiação correspondentes às classificações de primeiro, segundo e terceiro lugares.

SOMENTE serão aceitas submissões via link: <https://www.even3.com.br/fecmita-636117/>

NÃO serão aceitas consideradas as submissões realizadas após o dia 10/11/2025.

6. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Os conteúdos e mérito acadêmico dos trabalhos serão avaliados de acordo com pertinência e relevância, sendo considerados os seguintes critérios:

- Clareza e objetividade;
- Obediência às normas de formatação do pôster;
- Resultados concretos e considerações.

6.1 Os trabalhos poderão ser apresentados tanto pelos orientadores quanto pelos alunos. Entretanto, somente os trabalhos apresentados por alunos serão considerados para a avaliação e classificação nos prêmios de primeiro, segundo e terceiro lugares.

6.2 Os critérios de Avaliação estão no link: <https://fecmita.com.br/>

7. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Após o parecer dos revisores, os trabalhos aceitos serão incluídos nas sessões de apresentação no formato de Pôster.

7.1 Sessão de Pôster

A apresentação do pôster será presencial no formato de pôster ou painel (dimensões máximas 120 cm (altura) x 90 cm (largura) com orientação retrato). O template do pôster está disponível para download no seguinte endereço eletrônico: <https://fecmita.com.br/>

As impressão e confecção dos pôsteres, assim como cobertura dos seus respectivos custos, serão realizadas pelos autores.

8. CERTIFICAÇÃO

A certificação se dará por trabalho e constará o nome do trabalho e dos autores. Somente receberão certificação os trabalhos apresentados durante a VII FECMITA.

9. CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

O autor principal, em nome dos demais coautores, declara ceder ao Instituto Federal do Pará – Campus Itaituba os Direitos Autorais e de Propriedade Intelectual relativos ao trabalho submetido, autorizando sua utilização, reprodução total ou parcial, divulgação e publicação em quaisquer meios, sejam impressos ou digitais, bem como seu arquivamento em repositórios institucionais, sem ônus para as partes.

Declara, ainda, que o conteúdo do trabalho é de responsabilidade exclusiva dos autores, assegurando que o mesmo não infringe direitos autorais de terceiros, estando de acordo com as normas éticas e científicas vigentes.